

### *Comment entrer en piste.*

Si la musique n'a pas commencé, on prend une place parmi les couples qui se positionnent sur la piste et on attend que la musique commence pour s'enlacer.

Si la musique a commencé, il va falloir se glisser entre deux couples déjà en piste sans les gêner. C'est un moment délicat. Le mieux est d'intégrer la piste par un angle sauf si la piste est vraiment très longue. On prend un contact visuel avec l'homme du couple qui arrive et qu'on se propose de précéder.

En général, il donne un signe d'acquiescement et fait une figure sur place pour nous laisser entrer. Sinon, on attend le suivant.

Attention, s'il laisse entrer un couple, il n'en laisse pas entrer deux. Entrer dans le sillage du 1<sup>er</sup> couple est très mal venu. D'ailleurs ce n'est pas parce qu'on veut danser qu'on peut danser. Il faut savoir renoncer quand la piste est vraiment trop dense.